

A MAGYAR NÉPZENE TÁRA

XI

ACADEMIA SCIENTIARUM HUNGARICA

CORPUS MUSICAE
POPULARIS HUNGARICAE

XI

BUDAPESTINI MMXI

A MAGYAR NÉPZENE TÁRA
A MAGYAR TUDOMÁNYOS AKADÉMIA MEGBÍZÁSÁBÓL

ALAPÍTOTTA
BARTÓK BÉLA
ÉS
KODÁLY ZOLTÁN

XI
NÉPDALTÍPUSOK
6

SZERKESZTETTE
DOMOKOS MÁRIA

Főmunkatársak
Olsvai Imre és Paksa Katalin

BALASSI KIADÓ
BUDAPEST 2011

COLLECTION OF HUNGARIAN FOLK MUSIC

ESTABLISHED
BY
BÉLA BARTÓK and ZOLTÁN KODÁLY

XI
TYPES OF FOLKSONGS

6

Edited by
MÁRIA DOMOKOS

Chief collaborators
IMRE OLSVAI and KATALIN PAKSA

Munkatársak – Collaborators
RUDASNÉ BAJCSAY MÁRTA
KÖVÁRI RÉKA
SZALAY OLGA
BERECZKY JÁNOS

Lektorálta – Revised by
ALMÁSI ISTVÁN

Fordította – Translated by
POKOLY JUDIT

Kottarajz – Music copying
NÉMETH PÁL

Készült az MTA Zenetudományi Intézetében az
„Országos Tudományos Kutatási Alap” támogatásával
Produced in the Institut for Musicology of HAS sponsored by
„Hungarian Scientific Research Fund”

OIKA

PUB-F 85 331
ISBN (Összkiadás)
ISBN 978-963-506-864-7

© Balassi Kiadó, Budapest 2011
Printed in Hungary

TARTALOM

Bevezetés	5
Introduction	31
A Magyar Népzene Tára VI–XI. kötetének típusjegyzéke – <i>List of the</i> <i>types contained in volumes VI–XI of CMPH</i>	57
Tájékoztató és jelmagyarázat	70
Guide and explanation of symbols.	75
Dallamok – <i>Tunes</i>	81
CXXXVI. 1–36.	83
CXXXVII. 37–45.	122
CXXXVIII. 46–57.	130
CXXXIX. 58–81.	140
CXXX. 82–93.	161
CXXXI. 94–120.	169
CXXXII. 121–131.	188
CXXXIII. 132–148.	198
CXXXIV. 149–256.	211
CXXXV. 257–260.	311
CXXXVI. 261–288.	317
CXXXVII. 289–343.	353
CXXXVIII. 344–413.	391
CXXXIX. 414–436.	426
CXL. 437–439.	443
CXLI. 440–449.	448
CXLII. 450–468.	460
CXLIII. 469–473.	472
CXLIV. 474–551.	476
CXLV. 552–554.	566
CXLVI. 555–557.	570
CXLVII. 558–569.	574
CXLVIII. 570–647.	583
CXLIX. 648–661.	666
CL. 662–684.	675
CLI. 685–695.	701
CLII. 696–701.	711
CLIII. 702–703.	719
Texts of songs published in the chapter of Tunes	721
Jegyzetek – <i>Notes</i>	925
Texts of songs published in the Notes	1159

Irodalom – <i>Bibliography</i>	1213
A gyűjtők és lejegyzők névsora – <i>List of collectors and transcribers</i>	1226
Helynévmutató – <i>List of localities</i>	1228
Zenei mutatók – <i>Musical indexes</i>	1236
Szótagszámmutató – <i>Index of syllabic numbers</i>	1236
Kadenciamutató – <i>Index of cadences</i>	1240
Dúdolt, füttyölt, hangszeren játszott dallamok – <i>Tunes hummed, whistled</i> <i>or played on instruments</i>	1247
Dalszövegmutató – <i>Index of texts of tunes</i>	1248