

ZÁRÓ SZAKMAI JELENTÉS

MECENATÚRA (MEC_21) pályázat

4. ALPROGRAM (MEC_K_21)

Tudományos kiadványok, szakkönyvek papíralapú és egyidejűleg nyílt hozzáférésű elektronikus formátumban történő megjelenésének támogatása

EPR pályázat azonosító: MEC_K 141095

Pályázó kutató: Csikiné Kolláth Ágnes

Befogadó intézmény: HUN-REN Bölcsészettudományi Kutatóközpont

1. A megjelent kiadvány címe:

Typology and Chronology of Early Modern Pottery in Buda

2. A kiadvány műfaja és nyelve:

Régészeti szakmonográfia, angol

3. A kiadvány megjelenésének időpontja (év, hónap):

2023. december

A kiadvány MTMT-tétele:

The screenshot shows the MTMT search interface. The search bar contains the title 'Typology and Chronology of Early Modern Pottery in Buda'. The results show the author 'Kolláth Ágnes' and the full title. The publication details are: Budapest, Magyarország : HUN-REN Bölcsészettudományi Kutatóintézet, Régészeti Intézet, Archaeolingua (2023) , 344 p. DOI ISBN: 9786155766657 REAL. The status is 'Zárt Tudományos'.

E-book ISBN: 9786155766701

4. A papíralapú kiadvány megjelent példányszáma:

200

5. A papíralapú kiadvány terjesztésének módja:

A terjesztés az ilyen jellegű kiadványok esetében megszokott módon, elsősorban könyvtárközi csere útján történik, melyet a HUN-REN BTK könyvtára szervez a témavezető javaslatai alapján. A kiadó (Archaeolingua Alapítvány) ☐ melynek a közös kiadású kötetek terjesztésére vonatkozóan

megegyezése van a HUN-REN BTK Régészeti Intézetével □ számos hazai és külföldi szakmai rendezvényen árusítja kiadványait, közöttük jelen kötet is megvásárolható, illetve a kiadó honlapjáról meg is rendelhető. A téma prominens kutatóinak tiszteletpéldányokat juttatunk.

6. A nyílt hozzáférésű (Open Access) elektronikus kiadvány formátuma:

PDF, EPUB

7. A nyílt hozzáférésű (Open Access) elektronikus kiadvány elérhetősége:

A kiadvány a következő webhelyeken érhető el:

A Régészeti Intézet honlapja:

https://ri.abtk.hu/images/kiadvanyok/monografiak/Kollath_2023_typology/Kollath_2023_Typology_Buda_DOI.pdf

REAL-link:

<https://real.mtak.hu/id/eprint/188515>

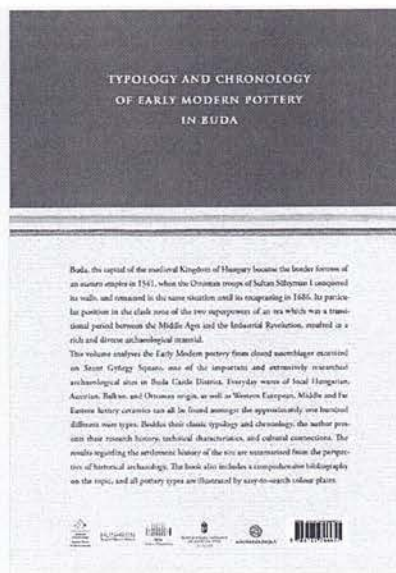
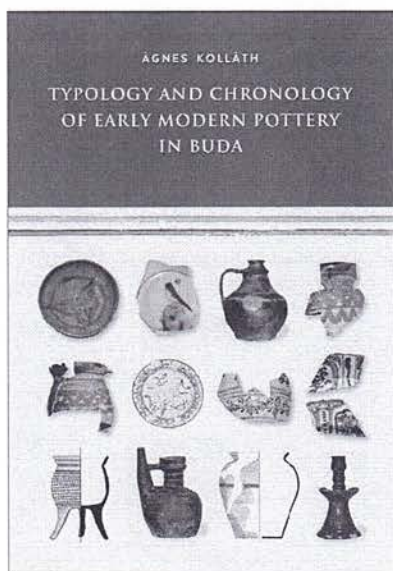
A szerző academia.edu oldala:

https://www.academia.edu/117886949/Typology_and_Chronology_of_Early_Modern_Pottery_in_Buda

A kutatási adatok hosszú távú megőrzését szem előtt tartva, a kiadvány elektronikus változata és minden egyéb kapcsolódó állomány a Régészeti Intézet adattárának szerverén archiválásra került.

8. A papíralapú kiadvány igényes, magas színvonalú és minőségű nyomdai megjelenése tekintetében tett vállalások mennyiben teljesültek (max. 1000 karakter):

A kötet nyomdai megjelenésével kapcsolatos vállalások maradéktalanul teljesültek. A szöveget középkori történelem és régészet témakörökre specializálódott szakfordító fordította, majd még egy nyelvi lektoráláson átesett. A 75 db színes, teljes oldalas ábrát a szerző a Régészeti Intézet grafikus segítségével javította és egységesítette. A címlapot ugyancsak grafikus tervezte. A tördelést az Archaeolingua Kiadó több évtizedes gyakorlattal rendelkező munkatársai végezték.



9. A nyílt hozzáférésű (Open Access) elektronikus kiadvány korszerű technológiát képviselő, felhasználóbarát, magas minőségű kiadása tekintetében tett vállalások mennyiben teljesültek (max. 1000 karakter):

A vállalások teljesültek, az e-kötet a nyomtatott verzióval azonos, a tartalomjegyzék interaktív, továbbá a szövegközi képhivatkozásokban is linkeket helyeztünk el, melyek azonnal az adott táblához viszik az olvasót.

10. A benyújtott projekttervben vállalt és a teljesített célok közötti eltérések bemutatása, indoklása (pl. a terjesztés módja, példányszám, elektronikus kiadvány formátuma stb.) (max. 1000 karakter):

Nincs eltérés, a vállalt célok teljesültek.

11. A kiadvány tartalmának ismertetése (max. 2000 karakter):

Buda, a középkori Magyar Királyság fővárosa, miután 1541-ben I. Szulejmán török szultán csapatai elfoglalták, egy nyugati típusú királyság központjából egycsapásra vált egy keleti birodalom határerődjévé, s az is maradt, egészen 1686-os visszafoglalásáig. Sajátos helyzete a kor két meghatározó nagyhatalmának és kultúrkörének ütközőzónájában, egy olyan időszakban, mely maga is átmenetinek tekinthető a középkor és az ipari forradalom között, megmutatkozik régészeti leletanyagának sokszínűségében is.

Jelen kötet a budai várnegyed egyik legjobban kutatott területéről származó, zárt leletegyüttesek segítségével elemzi a korszak kerámiáját. A munka csaknem száz, egymástól gyakran gyökeresen különböző edénytípust vonultat fel, melyek között helyi eredetű, Európa nyugatabbi részeiről származó, balkáni és oszmán hétköznapi áruk, keleti és nyugati luxuskerámiák egyaránt megtalálhatók. Bemutatja azok kutatástörténetét, technikai jellemzőit, kulturális kapcsolatait és kronológiáját. A szöveges leírások a kötet végén minden típushoz könnyen kereshető, színes illusztrációkkal és a téma egyik legkiterjedtebb bibliográfiájával egészülnek ki.

Kelt: Budapest, 2024.04.25.

Csikiné Kolláth Ágnes

Pályázó kutató aláírása (vagy fokozott biztonságú elektronikus aláírás és időbélyegző)