

Szakmai zárójelentés

PUB-K 103291: A magyar népdal új stílusa c. mű megjelentetése (2012. I. 1. – 2013. VI. 30.)

A szerződésben vállalt publikáció a szerződésben rögzített módon, terjedelemben és tartalommal hiánytalanul megjelent. Négy részre tagolódik:

- 1) *Az új stílus fejlődéstörténete, jegyei és rendszere* – bevezető tanulmány, 116 oldal;
- 2) *A dallamtípusok mutatói* – szótagszám, sorvégzők, forma, hangsor, gyűjtési helyek és kapcsolódó szövegtípusok szerint, 337 oldal;
- 3) *Az új stílus dallamvilága* – a stílus valamennyi számottevő dallamtípusának ismertetése és bemutatása típusonként 1–2–3–4, összesen 2664 eddig még sehol nem publikált dalmű példa kottájával és szövegével, 3084 oldal;
- 4) *Bibliográfia és a dalmű példák mutatói* – 121 oldal.

Összesen 3658 oldal, négy kötetben arányosan elosztva, folyamatos lapszámozással.

Egyetlen apró eltérés a tervezettől, hogy a 36 órányi eredeti népzenei hangfelvételt tartalmazó melléklet nem kötetenként egy-egy CD-ROM, hanem – gazdasági és kezelhetőségi okokból – egy közös DVD-ROM formájában került megvalósításra.

A copyright oldal megfelelő helyen és módon föltünteti, hogy mind a kutatást, mind a kiadást az OTKA támogatta.

A könyvből három példányt kapott az MTA BTK Zenetudományi Intézet, egyet-egyet az MTA, ELTE, SzTE, ME, PTE, DE, PPKE és KRE könyvtára.

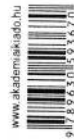
Bereczky János





Könyvünk a magyar népdal új stílusának teljes dallamvilágáról nyújt áttekintést. Benne a stílus valamennyi származékos típusát bemutatjuk szükség szerint egy vagy több változat közlésével. Ily módon összesen 2664 olyan dalt adunk közre az akadémiai népdalgyűjteményből, melyek mindegyike itt lát először napvilágot, s melyekből 1931-nek eredeti gyűjtői felvétele is meghallgatható a mellékelt DVD-ROM-on. Mindezt abban a rendszerben, amelybe a szerző az MTA Zenetudományi Intézetének munkatársaként magát az ottani gyűjtemény új stílusú részét az elmúlt évek során berendezte. E rendszer lényege, hogy kiábrázolja az adott népzenei stílus belső fejlődési folyamatait: esetünkben tehát a magyar népdal új stílusát a XIX. század közepi szerény kezdeteken kezdve és fokról fokra haladva az első világháború katonanótáiban elért teljes kivirágzásig.

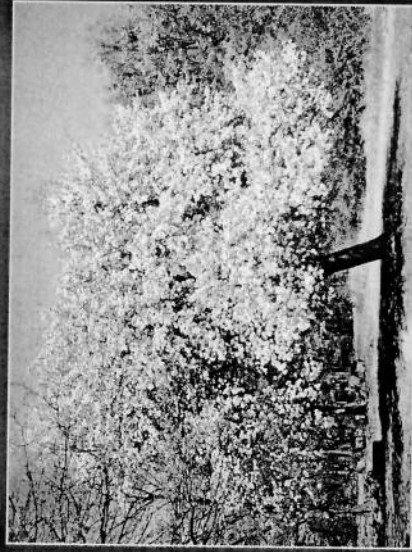
I–IV. kötet ára
1 db DVD-vel
24 000 Ft



Bereczky János

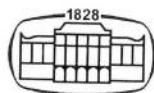
A MAGYAR NÉPDAL ÚJ STÍLUSA

I.



Bereczky János

A MAGYAR NÉPDAL ÚJ STÍLUSA I.



AKADÉMIAI KIADÓ, BUDAPEST

Készült a
MAGYAR TUDOMÁNYOS AKADEMIA ZENETUDOMÁNYI INTÉZETÉBEN

A kutatást és a kiadást támogatta az
ORSZÁGOS TUDOMÁNYOS KUTATÁSI ALAP (OTKA)
(T-048392 és PUB-K 103291)

Lektorálta:
ALMÁSI ISTVÁN

Technikai munkatárs és hangmérnök:
NÉMETH ISTVÁN

Kottagrafika:
NÉMETH PÁL

Térkép:
NÉMETH GÁBOR

Címlap: *Vadkörtefa fehérét virágzik...* – lásd a 975. típust
(Bereczky Jánosné felvétele – Mátra, 2009)

ISBN 978 963 05 9367 0 (összkiadás)
ISBN 978 963 05 9368 7 (I. kötet)

Kiadja az Akadémiai Kiadó,
az 1795-ben alapított
Magyar Könyvkiadók és Könyvterjesztők Egyesülésének tagja
1117 Budapest, Prielle Kornélia u. 21–35.
www.akademiaikiado.hu

Első magyar nyelvű kiadás: 2013

© Bereczky János, 2013

A kiadásért felelős
az Akadémiai Kiadó Zrt. igazgatója
Felelős szerkesztő: Vajda Lőrinc
Termékmenedzser: Egri Róbert
Tördelés: Candid Kft.

Borítóterv: Gerhes Gábor
A nyomdai munkálatokat a Prime Rate Kft. végezte
Felelős vezető: Tomcsányi Péter
Budapest, 2013

Megjelent 77,04 (A/5) ív + 1 db CD-melléklet terjedelemben

Minden jog fenntartva, beleértve a sokszorosítás, a nyilvános előadás,
a rádió- és televízióadás, valamint a fordítás jogát,
az egyes fejezeteket illetően is.

Printed in Hungary



Könyvünk a magyar népdal új stílusának teljes dallamvilágáról nyújt áttekintést. Benne a stílus valamennyi származó típusát bemutatjuk szükség szerint egy vagy több változat közlésével. Így módon összesen 2664 olyan dalt adunk közre az akadémiai népdalgyűjteményből, melyek mindegyike itt lát először napvilágot, s melyekből 1931-nek eredeti gyűjtői felvétele is meghallgatható a mellékelt DVD-ROM-on. Mindezt abban a rendszerben, amelybe a szerző az MTA Zenetudományi Intézetének munkatársaként magát az ottani gyűjtemény új stílusú részét az elmúlt évek során berendezte. E rendszer lényege, hogy kiábrázolja az adott népzenei stílus belső fejlődési folyamatát: esetünkben tehát a magyar népdal új stílusát a XIX. század közepi szerény kezdeteken kezdve és fokról fokra haladva az első világháború katonanótáiban elért teljes kivirágzásig.

I–IV. kötet ára
1 db DVD-vel
24 000 Ft



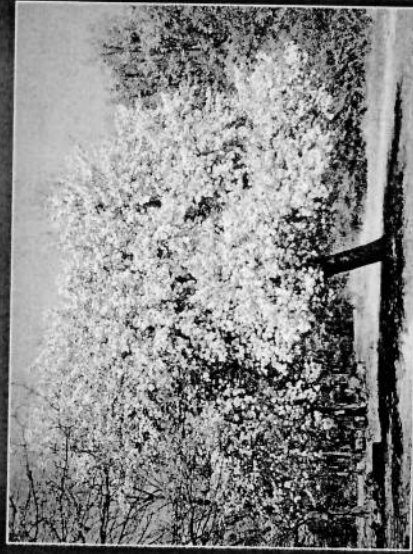
Bereczky János

A MAGYAR NÉPDAL ÚJ STÍLUSA II.

Bereczky János

A MAGYAR NÉPDAL ÚJ STÍLUSA

II.



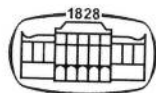
AKADÉMIAI KIADÓ



AKADÉMIAI KIADÓ

Bereczky János

A MAGYAR NÉPDAL ÚJ STÍLUSA II.



AKADÉMIAI KIADÓ, BUDAPEST

Készült a
MAGYAR TUDOMÁNYOS AKADEÉMIA ZENETUDOMÁNYI INTÉZETÉBEN

A kutatást és a kiadást támogatta az
ORSZÁGOS TUDOMÁNYOS KUTATÁSI ALAP (OTKA)
(T-048392 és PUB-K 103291)

Lektorálta:
ALMÁSI ISTVÁN

Technikai munkatárs és hangmérnök:
NÉMETH ISTVÁN

Kottagrafika:
NÉMETH PÁL

Térkép:
NÉMETH GÁBOR

Címlap: *Vadkörtefa fehérét virágzik...* – lásd a 975. típust
(Bereczky Jánosné felvétele – Mátra, 2009)

ISBN 978 963 05 9367 0 (összkiadás)
ISBN 978 963 05 9369 4 (II. kötet)

Kiadja az Akadémiai Kiadó,
az 1795-ben alapított
Magyar Könyvkiadók és Könyvterjesztők Egyesülésének tagja
1117 Budapest, Prielle Kornélia u. 21–35.
www.akademiaikiado.hu

Első magyar nyelvű kiadás: 2013

© Bereczky János, 2013

A kiadásért felelős
az Akadémiai Kiadó Zrt. igazgatója
Felelős szerkesztő: Vajda Lőrinc
Termékmenedzser: Egri Róbert
Tördelés: Candid Kft.

Borítóterv: Gerhes Gábor
A nyomdai munkálatokat a Prime Rate Kft. végezte
Felelős vezető: Tomcsányi Péter
Budapest, 2013

Megjelent 78,83 (A/5) ív + 1 db CD-melléklet terjedelemben

Minden jog fenntartva, beleértve a sokszorosítás, a nyilvános előadás,
a rádió- és televízióadás, valamint a fordítás jogát,
az egyes fejezeteket illetően is.

Printed in Hungary



Könyvünk a magyar népdal új stílusának teljes dallamvilágáról nyújt áttekintést. Benne a stílus *valamennyi* származó típusát bemutatjuk szükség szerint egy vagy több változat közlésével. Ily módon összesen 2664 olyan dalt adunk közre az akadémiai népdalgyűjteményből, melyek mindegyike itt lát először napvilágot, s melyekből 1931-nek *eredeti gyűjtői felvétele* is meghallgatható a mellékelt DVD-ROM-on. Mindezt abban a *rendszerben*, amelybe a szerző az MTA Zenetudományi Intézetének munkatársaként magát az ottani gyűjtemény új stílusú részét az elmúlt évek során berendezte. E rendszer lényegé, hogy *kiábrázolja* az adott népzenei stílus belső *fejlődési folyamatait*: esetünkben tehát a magyar népdal új stílusát a XIX. század közepi szerény kezdeteken kezdve és fokról fokra haladva az első világháború katonanótáiban elért teljes kivirágzásig.

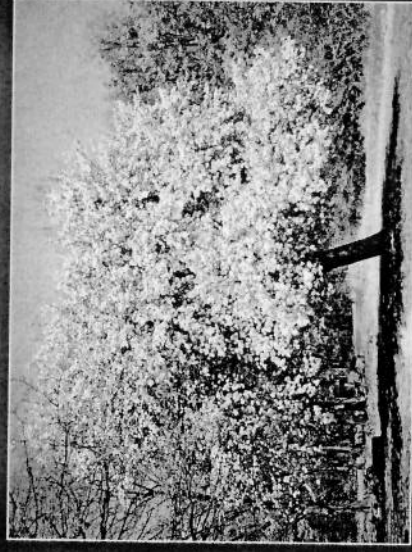
I–IV. kötet ára
1 db DVD-vel
24 000 Ft



Bereczky János

A MAGYAR NÉPDAL ÚJ STÍLUSA

III.



Bereczky János

A MAGYAR NÉPDAL ÚJ STÍLUSA III.



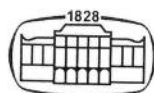
AKADÉMIAI KIADÓ



AKADÉMIAI KIADÓ

Bereczky János

A MAGYAR NÉPDAL ÚJ STÍLUSA
III.



AKADÉMIAI KIADÓ, BUDAPEST

Készült a
MAGYAR TUDOMÁNYOS AKADÉMIA ZENETUDOMÁNYI INTÉZETÉBEN

A kutatást és a kiadást támogatta az
ORSZÁGOS TUDOMÁNYOS KUTATÁSI ALAP (OTKA)
(T-048392 és PUB-K 103291)

Lektorálta:
ALMÁSI ISTVÁN

Technikai munkatárs és hangmérnök:
NÉMETH ISTVÁN

Kottagrafika:
NÉMETH PÁL

Térkép:
NÉMETH GÁBOR

Címlap: *Vadkörtefa fehérét virágzik...* – lásd a 975. típust
(Bereczky Jánosné felvétele – Mátra, 2009)

ISBN 978 963 05 9367 0 (összkiadás)
ISBN 978 963 05 9375 5 (III. kötet)

Kiadja az Akadémiai Kiadó,
az 1795-ben alapított
Magyar Könyvkiadók és Könyvterjesztők Egyesülésének tagja
1117 Budapest, Prielle Kornélia u. 21–35.
www.akademiaikiado.hu

Első magyar nyelvű kiadás: 2013

© Bereczky János, 2013

A kiadásért felelős
az Akadémiai Kiadó Zrt. igazgatója
Felelős szerkesztő: Vajda Lőrinc
Termékmenedzser: Egri Róbert
Tördelés: Candid Kft.

Borítóterv: Gerhes Gábor
A nyomdai munkálatokat a Prime Rate Kft. végezte
Felelős vezető: Tomcsányi Péter
Budapest, 2013

Megjelent 79,37 (A/5) ív + 1 db CD-melléklet terjedelemben

Minden jog fenntartva, beleértve a sokszorosítás, a nyilvános előadás,
a rádió- és televízióadás, valamint a fordítás jogát,
az egyes fejezeteket illetően is.

Printed in Hungary



Könyvünk a magyar népdal új stílusának teljes dallamvilágáról nyújt áttekintést. Benne a stílus *valamennyi* számtalozható típusát bemutatjuk szükség szerint egy vagy több változat közlésével. Ily módon összesen 2664 olyan dalt adunk közre az akadémiai népdalgyűjteményből, melyek mindegyike itt lát először napvilágot, s melyekből 1931-nek *eredeti* gyűjtői *fehéttele* is meghallgatható a mellékelt DVD-ROM-on. Mindezt abban a *rendszerben*, amelybe a szerző az MTA Zenetudományi Intézetének munkatársaként magát az ottani gyűjtemény új stílusú részét az elmúlt évek során berendezte. E rendszer lényege, hogy *kiabrázolja* az adott népzenei stílus belső *fejlődési folyamatait*: esetünkben tehát a magyar népdal új stílusát a XIX. század közepi szerény kezdeteken kezdve és fokról fokra haladva az első világháború katonanótáiban elért teljes kivirágzásig.

I–IV. kötet ára
1 db DVD-vel
24 000 Ft

www.akademiai.kiado.hu



9 817 896 301593 6 703



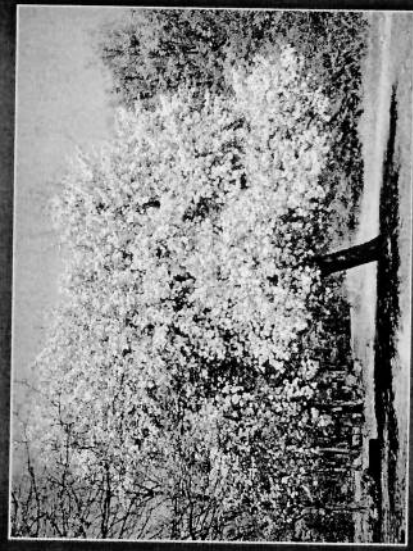
AKADÉMIAI KIADÓ

Bereczky János

A MAGYAR NÉPDAL ÚJ STÍLUSA IV.

A MAGYAR NÉPDAL ÚJ STÍLUSA IV.

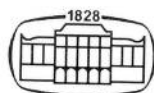
IV.



AKADÉMIAI KIADÓ

Bereczky János

A MAGYAR NÉPDAL ÚJ STÍLUSA
IV.



AKADÉMIAI KIADÓ, BUDAPEST

Készült a
MAGYAR TUDOMÁNYOS AKADÉMIA ZENETUDOMÁNYI INTÉZETÉBEN

A kutatást és a kiadást támogatta az
ORSZÁGOS TUDOMÁNYOS KUTATÁSI ALAP (OTKA)
(T-048392 és PUB-K 103291)

Lektorálta:
ALMÁSI ISTVÁN

Technikai munkatárs és hangmérnök:
NÉMETH ISTVÁN

Kottagrafika:
NÉMETH PÁL

Térkép:
NÉMETH GÁBOR

Címlap: *Vadkörtefa fehérét virágzik...* – lásd a 975. típust
(Bereczky Jánosné felvétele – Mátra, 2009)

ISBN 978 963 05 9367 0 (összkiadás)
ISBN 978 963 05 9376 2 (IV. kötet)

Kiadja az Akadémiai Kiadó,
az 1795-ben alapított
Magyar Könyvkiadók és Könyvterjesztők Egyesülésének tagja
1117 Budapest, Prielle Kornélia u. 21–35.
www.akademiaikiado.hu

Első magyar nyelvű kiadás: 2013

© Bereczky János, 2013

A kiadásért felelős
az Akadémiai Kiadó Zrt. igazgatója
Felelős szerkesztő: Vajda Lőrinc
Termékmenedzser: Egri Róbert
Tördelés: Candid Kft.

Borítóterv: Gerhes Gábor
A nyomdai munkálatokat a Prime Rate Kft. végezte
Felelős vezető: Tomcsányi Péter
Budapest, 2013

Megjelent 93,67 (A/5) ív + 1 db CD-melléklet terjedelemben

Minden jog fenntartva, beleértve a sokszorosítás, a nyilvános előadás,
a rádió- és televízióadás, valamint a fordítás jogát,
az egyes fejezeteket illetően is.

Printed in Hungary



Minden jog fenntartva • All rights reserved • © Akadémiai Kiadó, 2013

Bereczky János

A MAGYAR NÉPDAL ÚJ STÍLUSA



AKADÉMIAI KIADÓ

Made by Sony
AKKDVD 03/2013
35:51:31

I-IV.

www.akademiaikiado.hu

